

4. Consonantismo:

La Legge di Grimm o Prima Mutazione Consonantica (1822)

(più corretto parlare di **spostamento fonico**)

Si sono conservate in germ. le serie delle occlusive ie. (labiali, dentali, velari, labiovelari) che hanno subito delle modificazioni riguardo al modo di articolazione per cui:

- alle occlusive sorde ie. P, T, K, K^w corrispondono le spiranti sorde germ. rispettivamente /f/ scritto <f>, /θ/ scritto <þ>, /x/ scritto <h>, /x^w/ scritto <hw>; con alcune eccezioni
- alle occlusive sonore aspirate ie. BH, DH, GH, G^wH corrispondono le spiranti sonore germ. rispettivamente /β/ scritto , /ð/ scritto <ð>, /ɣ/ scritto <g>, /ɣ^w/ scritto <gw>; tali spiranti gm. tendono a mutarsi in occl. sonore b, d, g, specialmente se la consonante ricorre all' inizio di parola o dopo nasale;
- alle occlusive sonore ie. B, D, G corrispondono le occlusive sorde germ. rispettivamente /p/ scritto <p>, /t/ scritto <t>, /k/ scritto <c>.
- Alle liquide e alle nasali sonanti dell' ie. m̥ n̥ l̥ r̥, corrispondono in germ. *ul, ur, um, un – le lingue germaniche sviluppano un appoggio vocalico in *u* che precede le consonanti in questione.

A. alle occlusive sorde p, t, k, dell' IE corrispondono in germanico spiranti sorde /f/, /θ/, /x/

ie *p > gm */f/:

ie. *peku > gm *fehu – si noti anche il mutamento della velare

lat. pecu : got. faihu (in got. la grafia <ai> corrisponde a /ε/ quando segue /r,h,hw/), ingl.ant. feoh (l' ingl. ant. mostra gli esiti della frattura), ata fihu (in ata la vocale /i/ è esito di innalzamento vocalico da gm */e/) “bestiame”

ie *t > gm */θ/:

ie. *tu > gm *þu;

lat. tu (forma ereditata dall' ie) : got., ingl.ant. þu, ata thu “tu”

ie *k > gm */x/ <h>:

ie *kuon > gm *hunda;

lat. canis : got. hunds, isl.a. hundr, ingl.a. hund, ata hunt “cane”

ie *kerd/kord > gm *hert; – si noti anche il mutamento di ie /d/

lat. cor, cordis : got. hairto, ingl.a. heorte, ata herza “cuore”

ie *k^w > gm */x^w/ <hw>:

ie *k^wod > gm *h^wat; (si noti anche il cambiamento della vocale)

got. hva, ingl.a. hwæt, ata hwaz, isl.a. hvat “che cosa”

B. Alle occlusive sonore aspirate **bh, dh, gh** dell' IE corrispondono in germanico spiranti sonore /β/, /ð/, /ɣ/

Queste spiranti tendono a mutarsi in occlusive sonore **b, d, g**, se si trovano all' inizio di parola o dopo nasale (si tratta di varianti allofoniche o posizionali delle spiranti – in seguito, nelle singole lingue germaniche, le varianti occlusive tenderanno ad affermarsi a danno delle spiranti):

ie ***bh** > gm */β/ (/b/):

ie **leubh-* > gm **leub-*;

got. *liuba* [β], ingl.a. *lufu*, ata *liub/liob* (/β/ nel germ. occ. passa a /b/ in ted., /v/ <f> in ingl.a.; è conservata in sass.ant., islandese antico e gotico in ambiente sonoro) “amore, carità”

ie ***dh** > gm */ð/ (/d/):

ie **kerdha* > germ. **herðo*;

isl.a. *hjørð*, got. *hairða*, ingl.a. *heord* (ing.mod. *herd* “gregge”) ata *herta* (/ð/ nel germ. occ. passa a /d/; si conserva in islandese antico e gotico in contesto sonoro) “gregge”

ie ***gh** > gm */ɣ/ (/g/):

ie **steigh-* > germ. **stíyan*;

got. *steigan* [ɣ], isl.a. *stiga* [ɣ], ingl.a. *stīgan*, ata *stigan* [ɣ] (ɣ/ passa a occl. sonora /g/ in ingl.a.; si conserva nelle altre lingue germ.in ambiente sonoro) “camminare, salire”

Le varianti allofoniche

ie ***bh** > gm */b/:

ie ***bhendh-** > gm ***bind-** – con mutamento di /b/ e di /d/;
isl.a. *binda*, ingl.a. *bindan*, ata *bintan* “legare”

ie ***bhrātēr** > gm ***brōþar**;

lat. *frāter* : got. *brōþar*, ingl.a. *brōþor*, ata *bruoder* “fratello”

ie ***dh** > gm */d/:

ie ***dheg-** radice che significa “ardere” > gm ***daga-**;

got. *dags*, isl.a. *dagr*, ingl.ant. *dæg*, ing. *day*, ata *tac*, ted. *Tag* “giorno”

ie ***gh** > gm */g/:

ie ***ghost-** “straniero/ospite” > gm ***gastiz** “ospite”;

lat. *hostis* “ospite, nemico” : got. *gasts*, ingl.a. *giest*, sass.a., ata *gast*

ie ***g^wh** > gm */g^w/:

ie ***seng^wh-** > gm ***sing^w-**;

got. *siggwan* (<gg> = [ŋ]), isl.a. *syngva* (islandese a. e gotico

conservano la labiovelare), ingl.a. *singan*, ata *singan* “cantare” (in inglese a. e in ata la labiovelare si delabializza e si conserva come occlusiva velare semplice)

C. Alle occlusive sonore b, d, g dell' IE corrispondono in germanico occlusive sonore

ie ***b** > gm */**p**/:

ie **leb-*/*lab-* > gm **lepjan*/*lepiōn*;

lat. *labium* : ingl.a. *lippa* “labbra”

ie ***d** > gm */**t**/:

ie **ed-* > gm **etan* (protogm *etanan*);

lat. *edo* (edere) : isl.a. *eta*, ingl.a. *etan* “mangiare”

ie. **pēd-*/*pōd-* > gm **fōt-*;

lat. *pēs*, *pedis* : got. *fōtus*, ingl.a. *fōt*, ata. *fuoz* “piede”

ie ***g** > gm */**k**/:

ie **eg(om)* > gm **ek(an)*;

lat. *ego* : got., sass.ant. *ik*, isl.a. *ek*, ingl.a. *ic*, ata. *ih* “io”

ie ***g^w** > gm */**k^w**/:

ie **g^wem-* > gm **k^wem-*;

lat. *venire* : got. *qiman*, ingl.a. *cuman*, ata. *queman* “venire”

Due eccezioni alla prima serie di corrispondenze: i nessi ie. “spirante + occlusiva” e le spiranti sonore gm. (LV)

Le occlusive sorde non mutano se precedute da una spirante, sia che si tratti di una spirante ereditata dall'ie (s nei nessi **sp**, **st**, **sk**) sia che si tratti di una spirante sviluppatasi dalla stessa mutazione (gm **f** < ie ***p**, gm **h** < ie ***k**, nei nessi **ft**, **ht**):

ie ***sper-** > gm */**sp**/:

lat. *spernere* : ingl.a. *spurnan*, ata *spurnan* “disprezzare”

ie ***st** > gm */**st**/:

ie ***ster-** > gm **sternōn* > gm **sterrōn*;

lat. *stella* :, got. *stairnō*, ingl.a. *steorra*, ata *sterro*;

ie ***sk** > gm */**sk**/:

lat. *scindo* : got. *skaidan*, ingl.a. *scēadan*, ata *skeidan* “dividere, separare”

gm /**ft**/ (< ie ***pt**):

lat. *captus* : got. *hafts* ingl.ant. *hæft* (hæfta – “prigioniero”, agg. db.) ata *haft* “prigioniero, preso”

gm /**ht**/ (< ie ***kt**):

lat. *octo* : got. *ahtau*, ingl.a. *eahta*, ata. *ahto* “otto”

ie ***nokt** > gm **naht*;

lat. *nox*, *noctis* : got. *nahts*, ingl.a. *neaht*, ata. *naht* “notte”

La Legge di Verner

Karl Verner (1877):

un numero di occlusive sorde ie, nel passaggio al germanico, non corrispondevano a fricative sorde gm, ma a fricative sonore.

Egli osservò che le occl. sorde ie passavano a fricative sonore (e non sorde, come ci si aspetterebbe secondo la LG) quando esse si trovavano all' interno di parola, in ambito sonoro e l' accento non cadeva sulla sillaba immediatamente precedente l' occlusiva stessa (l' occlusiva sotto osservazione).

Egli notò, inoltre, che anche la spirante sorda ie /s/, se ricorreva nello stesso contesto, subiva un mutamento: invece di conservarsi inalterata nelle lingue gm, aveva una realizzazione di tipo sonoro in /z/.

Secondo Verner, si tratta di fenomeni che si sono verificati in una fase di evoluzione del germanico in cui l' accento, pur tendendo a fissarsi sulla sillaba radicale contribuendo alla creazione delle lingue germaniche come gruppo distinto all' interno della famiglia linguistica ie, era ancora mobile (cioè, non si era ancora fissato sulla sillaba radicale).

I mutamenti secondo la LV:

ie *-p_́- > germ. */β/:

ie **septm̃* (> ind.ant. *saptà*) > germ. **seβun*;

lat. *septem* : got. *sibun*, sass.a. *sibun*, ingl.a. *seofon*, ata *sibun*
(la spirante bilabiale sonora passa a /b/ in ted., /v/ in ingl.a. con grafia <f>, si conserva in sass.a., isl.a. e gotico) – ingl.mod. *seven* “sette”

ie * -t_́- > germ. *ð:

ie **kartú* > germ. **harðuz*;

isl.a. *harðr*, ingl.a. *heard*, ata., ted. *hart* “duro” (la spirante interdendale sonora /ð/ passa ad occlusiva sonora /d/ nel germ. occ. – si despirantizza; si conserva in isl.a. e gotico in contesto sonoro)

ie **pātēr* > gm **faðēr*;

gr. *patēr* : got. *fadar*, ingl.a. *fæder*, ata *fatar* “padre”

ie ***-k̑-** > germ. */y/;
ie ***sek̑w-/sokei-** (**soq̑**) > germ. *sayjan*;
itt. **shakiya-** “dichiarare” : isl.a. *segja*, ingl.a. *secgan* (<*sagjan), ingl. *say*,
ata *sagen*, ted. *sagen* (la spirante velare sonora /y/ passa ad
occlusiva velare /g/ in ingl. ant., si conserva nelle altre lingue in contesto
sonoro)
ie ***swekrú** > gm **sweyur*;
ital. *suocera* : ingl.a. *sweger*, ata *swigar*

Questi esiti vengono a coincidere con quelli delle occlusive sonore aspirate indoeuropee

ie ***-s̑-** > germ. */z/;
ie ***kasó** > germ. **hazan*;
isl.a. *heri*, ingl.a. *hara*, ingl. *hare*, ata *haso*, ted. *Hase* “lepre” (in ingl.a. e
isl.a. la spirante sonora /z/ > /r/ per rotacismo, nel gotico torna ad essere
sorda /s/)
ie ***meis-/mois-** > gm **maiz*;
lat. *maius* : got. *maiza*, ingl.a. *māra*, ata *mēro* “più”
ie ***snusā** > gm **snuzo*; ing.a. *snoru*, ata *snur(a)* “nuora”

L' Alternanza grammaticale

(Grammatischer Wechsel)

Nell' ambito dei verbi forti del germ. è osservabile un fenomeno noto come **alternanza grammaticale** che rappresenta il **riflesso morfologico della Legge di Verner**; tale fenomeno riguarda le consonanti dei paradigmi verbali.

L' alternanza grammaticale è, in generale, l' avvicinarsi di spiranti sorde e sonore in parole etimologicamente affini in quanto derivate dalla stessa radice.

In particolare, in alcuni paradigmi dei verbi forti la diversa posizione dell'accento ie. ha prodotto, in corrispondenza di una occlusiva sorda ie. o della spirante sorda *s*, una **spirante sorda al presente e al preterito singolare**, poiché tali forme verbali recavano l'accento sulla sillaba radicale, cioè immediatamente prima della consonante in questione, mentre ha prodotto una **spirante sonora (corrispondente della sorda) al preterito plurale e al participio preterito**, poiché tali forme verbali recavano l'accento sulla desinenza, quindi dopo la consonante della radice, ad es.:

ingl.a. *wæsan*, *wæs*, *wæron* (rotacismo <*wæzon*; gm **wæzún*);

ingl.a. *cweðan*, *cwæð*, *cwædon*, *geweden* “dire”

ingl.a. *tēōn* (< **teohan*), *tēāh*, *tugon*, *togen* “tirare” ft.II;

ata. *ziohan*, *zōh*, *zugum*, *gezogen*

Cronologia della Prima Mutazione Consonantica

I fenomeni della PMC (o LG) e della LV sono stati datati ad un periodo compreso tra il V-III secolo a.C. (inizio) e il II-I secolo a.C. (fine). Tale limite cronologico è stato stabilito in base ai prestiti stranieri in germanico.

I prestiti dal celtico – intorno al V secolo si sarebbero avuti contatti tra Celti e Germani.

Tali prestiti presentano in germanico gli esiti della PMC, come si può vedere da:

gall. *ambaktos*,

gm **ambaht*, got. *andbahts*, ingl.a. *ambeht*, ata *ambaht* “servo”

si può ipotizzare che il primo passaggio della PMC sia stato quello delle occl. sorde ie a fric. sorde gm.

Un altro prestito celtico è rappresentato dalla radice:

ie RĒG-, celt. *rīg-*,

got. *reiks* “re”, got. *reiki*, isl.a. *ríki*, ingl.a. *rīce*, ata *rīhhe* “regno”

che si tratti di un prestito celtico si vede dal fatto che la vocale radicale in gm è /i:/ e non l’ ie Ē;

si ha, inoltre, il passaggio da occlusiva velare sonora a occlusiva sorda in germanico.

Il fatto che tali prestiti mostrino gli effetti della PMC permette di considerare il V secolo a.C. come il termine dopo il quale si deve essere verificato il mutamento. I termini introdotti nel lessico germanico dal celtico, cioè, devono aver avuto il tempo di entrare in germanico (intorno al V secolo) e di mutare (successivamente a tale data) il proprio consonantismo.

I prestiti dal greco e dal latino: solo i più antichi presentano dei mutamenti consonantici, mentre i più recenti, successivi al III secolo a.C., risultano immutati perché i fenomeni non erano più produttivi – i mutamenti erano diventati ormai elementi fissi nelle lingue germaniche, ma non erano più attivi sui termini “stranieri”; i prestiti celtici, invece, entrarono in gm prima che il fenomeno si attivasse e, una volta attivatosi, i prestiti furono trattati come termini gm e perciò furono inseriti nei normali processi evolutivi del sistema fonetico-fonologico del gm.

Si veda ad esempio:

ata *kellāri* < lat. *cellārium* “cantina”

(anche la *ā* è conservata, non è stata trasformata in *ō*)

got. *aiposkaupus* < gr. *episcopos* “vescovo”

due termini che non presentano gli esiti della PMC.

I diversi esiti di una stessa consonante (o vocale) in prestiti diversi, andrebbero spiegati tenendo conto del momento di ingresso dei prestiti nelle lingue germaniche;

i prestiti per stabilire almeno una cronologia relativa dei fenomeni della PMC.

Legge di Verner (LV): le teorie più recenti portano a considerare questo mutamento fonetico come contemporaneo alla prima isoglossa della PMC e a livello delle cause come condizionato dal contesto sonoro e dalla posizione dell'accento – lenizione delle occlusive sorde e loro successiva sonorizzazione in ambito sonoro; l'accento radicale e intensivo, cadendo sulla sillaba precedente l'occlusiva e intensificando la pronuncia della sillaba radicale impediva la lenizione. L'accento, dunque, doveva essere ancora mobile, ma già intensivo e non più musicale, legato al tono da dare alle varie sillabe delle parole.

Poiché l'accento in germanico si è fissato sulla sillaba radicale intorno al II-I sec. a.C., la LV viene fatta risalire a un'epoca precedente, quindi nello stesso periodo in cui era ancora attiva la LG (V-III sec. a.C.) – LV non può essere applicata agli esiti della LG, perché contemporanea.

(Verner, originariamente, riteneva che il fenomeno da lui individuato fosse successivo alla PMC, ma la cronologia della PMC e della fissazione dell'accento e l'esito della spirante sorda ie. /s/ hanno indotto vari studiosi a rivedere la cronologia dei due fenomeni).

Mentre per il **consonantismo ie.** vi era un **correlazione di sonorità** P sordo vs B, BH sonoro e una **correlazione di aspirazione** BH aspirato vs B non aspirato, **nel consonantismo germ.** si osserva una **correlazione di continuità** germ. *f* continuo vs *p* occl., e una **correlazione di sonorità** *p* sordo vs *b* sonoro.

Il sistema consonantico ricostruito per dell'IE è il seguente (tre serie occlusive contro le quattro richieste dalla tipologia linguistica):

luogo di art.	modo di articolazione						
	Occlusive		Spiranti		Nasali	Liquide	Semivocali
	Sorde/ Sonore	Sonore	Sorde	Sonore			
Labiali	P B	BH			M (ŋ)		
Dentali	T D	DH	S	Z	N (ŋ)	L(ʎ), R (ʀ)	
Palatali							J
Velari	K G	GH					W
Labiovelari	K ^w G ^w	G ^w H					

Il sistema consonantico ricostruito per il germanico è il seguente:

luogo di art.	modo di articolazione					
	Occlusive	Spiranti		Nasali	Liquide	Semivocali
	Sorde	Sorde	Sonore	-----	-----	
Labiali	/p/	/f/	/β/ [b]	m		
Dentali	/t/	/θ/, /s/ [z]	/ð/ [d]	n [ŋ]	l, r	
Palatali						i
Velari	/k/	/x/	/y/ [g]			w

I verbi delle lingue indoeuropee distinguevano in maniera sintetica:

- **3 diatesi:** attiva, media, passiva
- **3 tempi:** passato, presente, futuro
- **3 aspetti:** azione puntuale, azione conclusa, azione nel suo divenire
- **4 modi:** indicativo, congiuntivo (si riferiva probabilmente a eventi futuri anticipati con una sfumatura suppositiva o volitiva), l'ottativo (possedeva sfumature condizionali, desiderative, potenziali, dubitative), l'imperativo
- **3 numeri:** singolare, duale, plurale
- **3 persone:** I, II, III

diatesi: rapporto fra soggetto e processo verbale

- attiva: il Soggetto è protagonista del processo verbale es. *Io lavo la macchina*
- media: il Soggetto è protagonista nel proprio interesse del processo verbale es. *Io mi lavo*
- passiva: il Soggetto è il paziente di un'azione non sua es. *La macchina è lavata da me*

aspetto

- modalità dell'azione: il modo in cui viene percepita l'azione nella sua realizzazione (colta nel preciso momento in cui si realizza, colta nel suo esito finale, colta nel suo divenire)

5. Riduzione delle categorie verbali nelle lingue germaniche rispetto a quanto si osserva nelle altre lingue indoeuropee

In generale, i **verbi delle lingue germaniche** distinguono in **maniera sintetica**:

- **3 modi**: indicativo, congiuntivo, imperativo
- **2 tempi**: presente (per un'azione che si svolge o dura nel presente) e preterito (unica forma di passato che comprende le due indicazioni aspettuali ie., l'**aspetto** puntuale dell'azione momentanea e l'**aspetto** perfettivo dell'azione portata a termine, o il risultato dell'azione)
- **1 diatesi**: attiva

Le **forme verbali** sono precedute da **pronomi** personali che specificano la persona, dal momento che non ci sono sempre desinenze diverse per ciascuna persona (ad es. in ingl. ant. *nimað* è la forma della I, II e III pers. pl. del presente indicativo)

I **verbi delle lingue germaniche** nel corso della loro evoluzione esprimeranno in **maniera analitica** (mediante **formazioni perifrastiche** [v. Leo-Morl pp. 159-169]) modi, tempi, aspetti e diatesi assenti nella fase antica

Eccezioni

- Resti del **medio** con il significato passivo sono documentati in **gotico**.
- Le **forme medio-passive del gotico** sono documentate solo per il singolare e per il plurale, unicamente per **l'indicativo** e **l'ottativo presente**. A ciò si aggiunga che la 1 e la 3 pers. del sg. si sono livellate e che tutte e tre le persone del plurale si sono conguagliate in un'unica forma.
- Nelle **altre lingue germaniche** le **forme sintetiche di medio** sono scomparse.

Definizione e descrizione dell'Apofonia

Per apofonia si intende una variazione vocalica all'interno dei tre elementi costitutivi della parola (radice, suffisso e desinenza) per cui si produce una variazione funzionale della parola, es.:

ingl. *song, to sing sang sung* derivano da una radice ie con le consonanti /s/, /n, / e /gw^h/; ie. **sengwh-* > gm **sengwan-*;

la sola parte stabile della parola è quella consonantica e il cambiamento di vocale all'interno della radice determina una variazione di categoria morfologica (negli esempi considerati, dal sostantivo al verbo, e, nell'ambito della coniugazione verbale, dal presente al passato).

Nel germanico sono conservati i due tipi di alternanze apofoniche IE, che riguardano la radice:

Apofonia quantitativa in cui non c'è variazione di suono vocalico, ma solo della sua quantità (breve – lunga)

Apofonia qualitativa in cui invece varia il suono vocalico sostituito da un altro qualitativamente diverso (e – o).

- Ciò significa che l'elemento vocalico può variare nel corso della flessione nominale e verbale o nella formazione di parole diverse. In greco, ad esempio:
- λέγ-ω (lego) “dico”, λόγ-ος (logos) “discorso”:
la radice λεγ-/λογ-, che esprime l'idea del “dire”, mantiene uguali gli elementi consonantici λ e γ, ma distingue il verbo dal sostantivo variando il timbro della vocale (ε/ο) – apofonia qualitativa;
- τίθη-μι (tithemi) “pongo”, τίθε-μεν (tithemen) “poniamo”:
la radice del verbo θε-,θη- mantiene uguale θ, ma distingue due voci diverse del presente indicativo variando la quantità della vocale (ε, breve/η, lunga) – apofonia quantitativa.

6. Il sistema apofonico dei verbi forti

Nel germanico l'apofonia ha assunto valore distintivo in un gruppo di verbi, che per il loro legame con la tradizione indoeuropea, vengono denominati **verbi forti** (= verbi resistenti alle innovazioni germaniche e fortemente legati alla tradizione ie).

Si tratta di verbi che mostrano **l'alternanza di vocali diverse in sillaba radicale** in relazione al **tempo** (presente, preterito) e al **numero** (preterito singolare e plurale).

Sono state individuate **7 classi di verbi forti**, in base alle diverse variazioni apofoniche

Nel caso di apofonia **quantitativa** in IE risultava un'alternanza di questo tipo:

grado normale (vocale breve),

grado allungato (vocale lunga),

grado zero (scomparsa della vocale);

ě/ē/∅ oppure ǒ/ō/∅:

lat. *věnit* “viene” – *vēnit* “venne” (< dalla radice ie **g^wem-*) – *ventum* (deriva dal grado ∅ - o ridotto o debole - della radice verbale ie **g^wi*);

Nel caso di apofonia **qualitativa** in IE si aveva un'alternanza di questo tipo:

ě (grado normale)

ǫ (grado flesso o normale di timbro “o”)

∅ (grado zero)

ē (grado allungato)

ō (grado flesso o allungato di timbro “o”)

∅ (grado zero)

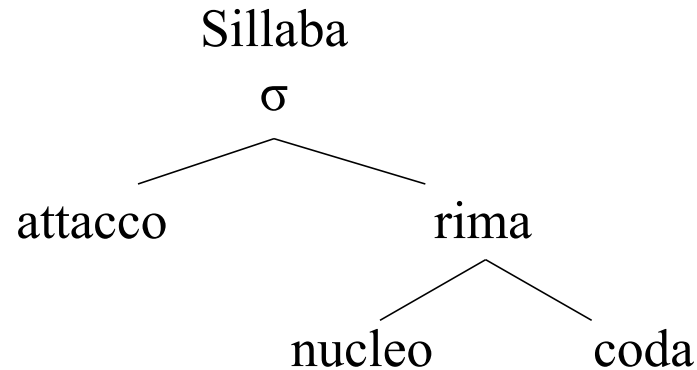
lat. *sěd-eo* “siedo” – *sǫlium* < **sǫd-ium* “seggio” – *nī-d-us* < **ni-sd-os* “nido”

lat. *sēd-o* “faccio stare giù” (causativo)

Riassumendo, lo schema dell'alternanza vocalica comprende **cinque gradi**: normale, normale di timbro “o”, zero, allungato, allungato di timbro “o”; non tutti i gradi risultano sempre attestati per ogni tema.

Osservazione: la sillaba e il grado zero

La radice di ogni verbo è una sillaba e come ogni sillaba può essere suddivisa in tre parti: attacco, nucleo e coda (nucleo e coda rappresentano la rima della sillaba).



ton-do: “t” attacco, “o” nucleo, “n” coda; “d” attacco e “o” nucleo”, \emptyset coda

L’attacco solitamente è rappresentato da una C, il nucleo da una vocale e la coda può essere vuota o può essere occupata da una C. **Le sonanti e le semivocali Y e W delle radici in esame possono costituire nucleo sillabico**, cioè, possono completare la struttura della sillaba e assumere valori fonetici diversi a seconda che la radice disponga o meno di una vocale, così, se $\{m, n, l, r\}$ (le sonanti) sono precedute da una vocale, esse si comportano da consonanti e le semivocali si comportano da elementi vocalici di un dittongo, se, invece, $\{m, n, l, r\}$ non sono circondate da nessun suono vocalico, esse sviluppano un appoggio vocalico (in *u*), e le semivocali Y e W, invece, si comportano da vocali semplici *i* ed *u*.

Le **prime tre classi** mostrano un' **apofonia qualitativa**:

grado “e” (o grado normale)

nella forma dell' **infinito** (e del presente);

grado “o” (o grado normale di timbro “o”, o flesso)

nella forma del **preterito singolare**;

grado “Ø” (o zero, o ridotto)

nelle forme del **preterito plurale** e del **participio preterito**;

I gradi ‘e’, ‘o’ e ‘zero’ si riferiscono all'alternanza apofonica ricostruita per l'indoeuropeo

L'elemento che permette di distinguere queste prime tre classi, a parità di grado apofonico, è il suono che segue la vocale soggetta ad apofonia:

i (Y semivocale), per la I classe,

u (W semivocale), per la II classe,

{m, n, l, r} + C (sonante seguita da consonante) per la III classe;

Osservazione. La radice di ogni verbo è una sillaba, che solitamente è costituita da una Consonante (indicata con C), una vocale (indicata con V) e un'altra consonante (indicata con C) – la prima consonante può non essere presente: (C)VC

I classe: struttura radicale CVYC- (Y semivocale)

**stīgan* “salire, camminare” (in ingl.mod. non sopravvive come verbo, ma esistono *stile*, da ingl.ant. *stigel* “scaletta (a pioli)”, e *stair*, da ingl.ant. *stæger* “scala”; ted.mod. *steigen*)

	infinito	pret. sing.	pret. plur.	part. pret.
	grado e	grado o	grado Ø	grado Ø
ie.	e + i	o + i	Ø + i	Ø + i
gm.	ī (<ie *ei)* <i>stīgan</i>	ai * <i>staig</i>	i * <i>stigon</i>	i * <i>stiganaz</i>
ingl.a.	ī <i>stīgan</i>	ā <i>stāg</i>	i <i>stigon</i>	i <i>stigen</i>
ata.	ī <i>stīgan</i>	ei <i>steig</i>	i <i>stigum</i>	i <i>gistigan</i>

II classe: struttura radicale CVWC- (W semivocale)

I verbi di II e III classe (e di IV) presentano di norma l'abbassamento */u/ > /o/ al participio preterito (per la III e IV classe si veda più avanti). L'abbassamento della */u/ radicale è stato prodotto dalla vocale */a/ della desinenza gm *-*anaz*.

**beuđan* “offrire, ordinare, annunciare” (ingl.mod. *to bid*; ted.mod. *bieten*)

	infinito	pret. sing.	pret. plur.	part. pret.
	grado e	grado o	grado Ø	grado Ø
ie.	e + u	o + u	Ø + u	Ø + u
gm.	eu * <i>beuđan</i>	au * <i>bauđ</i>	u * <i>buđum</i>	u * <i>buđanaz</i>
ingl.a.	eo <i>bēodan</i>	ea <i>bēad</i>	u <i>budon</i>	u/o <i>boden</i>
ata.	io <i>biotan</i>	ō <i>bōt</i>	u <i>butum</i>	u/o <i>gibotan</i>

III classe: struttura radicale CV{m n l r}C-, al grado Ø C{mnlr}C-

La terza classe, pur essendo caratterizzata ancora da una apofonia e/o/Ø/Ø, comprende tre serie di alternanze apofoniche diverse (in superficie) in base al suono che segue la vocale soggetta ad apofonia qualitativa:

una prima serie se la vocale radicale è seguita da una nasale (**n** o **m**),

una seconda serie se la vocale è seguita dalla vibrante **r**,

una terza serie, infine, se la vocale radicale è seguita dalla liquida **l**

– tutte seguite, a loro volta, da una C che completa la struttura radicale.

Il nesso “nasale + C” provoca l’innalzamento vocalico ($e > i$) nelle forme dell’infinito, impedendo, di conseguenza, l’abbassamento della vocale radicale nelle altre forme del paradigma (participio preterito) – cosa che avviene, invece, in presenza di una liquida. Questo stesso fenomeno si verifica anche nei verbi della IV classe – per questo motivo le radici con nasale vengono distinte dalle radici con liquida.

1. CV{m, n}C-, al grado Ø CV{m̥n̥}C-

**bindan* “legare” (ingl.mod. *to bind*; ted.mod. *binden*)

	infinito	pret. sing.	pret. plur.	part. pret.
	grado e	grado o	grado Ø	grado Ø
ie.	e + n + C	o + n + C	n̥+ C	n̥ + C
gm.	in <i>*bindan</i>	an <i>*band</i>	un <i>*bundum</i>	un <i>*bundanz</i>
ingl.a.	in <i>bindan</i>	an <i>band</i>	un <i>bundom</i>	un <i>bunden</i>
ata.	in <i>bintan</i>	an <i>bant</i>	un <i>buntum</i>	un <i>gibuntan</i>